

第一章、總則

第1條、 本社定名為「熱門音樂社」，慣稱熱音社

第2條、 本社成社宗旨為招募一中之愛好音樂者，並以“提升自身音樂能力”及“促進我們熱愛之音樂在同儕中的普及”為目標。

第二章、社員資格

第3條、 凡本校學生願意力行本社宗旨並遵守本社之規章，經過學校規定之報名流程後皆可成為我社之社員。

第三章、社員之權利及義務

第4條、 凡本社社員皆有以下權利:

(一)、在與本社合作之樂器行(att 吸引力樂器)使用練習場地之權利

(二)、優先參加本社之各項活動

(三)、其他應有之權利

第5條、 凡本社社員皆須履行以下義務:

(一)、積極參與本社各項活動

(二)、遵行社團規章

(三)、定時繳交社費

第四章、社團組織

第6條、 本社選舉制度為指定產生(詳情請見第五章、幹部選舉部分)

第7條、 本社設置社長一名、副社長一~二名

第8條、 本社設下列各部，每部至少配置一人:

(一)、公關部:代表社團參加友社活動、收集各校表演資訊及接洽各校公關

(二)、活動部:舉辦社內活動、活動場地之租借

(三)、文書部:撰寫各活動企劃書、編寫會議紀錄及社課紀錄簿、主編社團評鑑書面部分

(四)、美宣部:製作社服、繪製節目表及宣傳單、設計活動海報及成發本

(五)、網管部:網頁設計和訊息發布

(六)、總務部:負責社團財務之管理及記錄

(七)、教學部:主導社課內容及進度

第五章、幹部選舉制度

第9條、 我社採用書面+面試的雙重選幹制度。

1.書面

我們會製作一張試題問卷:「選幹單」,上面的問題涵括了各個幹部的所需的基本能力、對社內事務的熟悉度.....等(例如:假如你負責會議的紀錄與填寫,你會用甚麼方式記錄,我們唸一段稿子,請你現場記錄下來。),並請學弟妹在最後填上自己想選的幹部。這份選幹單讓二年級的幹部們能對學弟妹的基本能力有一定的了解。

2.面試

由每個幹部自行設計題目,主要目標為:

- (1).了解學弟妹對社團的想法及對未來之展望
- (2).考驗其面對社團事項的處理能力

最後會由二年級各幹部直接選出下屆幹部。

在選幹的過程中我們不只期望能選出適合該職位的學弟妹,也希望能藉由此過程對學弟妹們有更進一步的了解,以增進社團間的情誼。

第六章、組織章程之修正

第10條、 本組織章程經社員 2/3 以上同意聯署即可重新修訂,經社長宣佈開始實施

第七章、社團交接

我社傳統是會集合全社宣布社團幹部交接,並由二年級幹部宣布下屆幹部,並贈予精心挑選的禮物。

最後則在學長們的祝福中,由現任社長將社團印章交接給下任社長,為整個活動畫下完美的句點。

社團之短期發展目標:

藉由不斷精進自我實力，使我們對音樂的熱愛得以由更加精湛的表演傳遞給社會大眾，並將此精神藉由充實且富挑戰性的教學內容傳承給下一屆。

社團之中、長期發展目標:

有鑑於我們熱愛的搖滾樂在同一年齡層間並不盛行，為此我們廣結友社(如中部四校、北部六校及其他縣市各高中熱音社等)以促進我們的音樂能在同儕中散布開，並且提升我們的音樂至另一個新的境界。以此作為熱音社的最終目標。



資料保存與管理

我社大部分之活動紀錄、照片、資訊.....等，皆可在由我們網管精心經營的 facebook 粉專「台中一中熱音社」中找到喔!

https://www.facebook.com/tcfshhotmusic/?epa=SEARCH_BOX



成果效益

對每一個熱音社的社員來說，如果要以一個字來概括兩年來的社團生活，那一定是「練」。因為只有藉由不斷的苦練，我們才有可能把「台中一中熱音社」這塊招牌繼續發揚光大，並將我社的熱音精神傳達給社會大眾。經過我們過去這一年的努力，我們不但參加了無數的表演，把我們喜歡的音樂傳遞給無數聽眾，我們獲得的每個表演機會，都是苦練掙來的甜美果實。

「練」，是一中熱音屆屆相傳的精神，我們希望我們不只要能身體力行，也要透過充實的教學讓這個精神能繼續傳承下去。